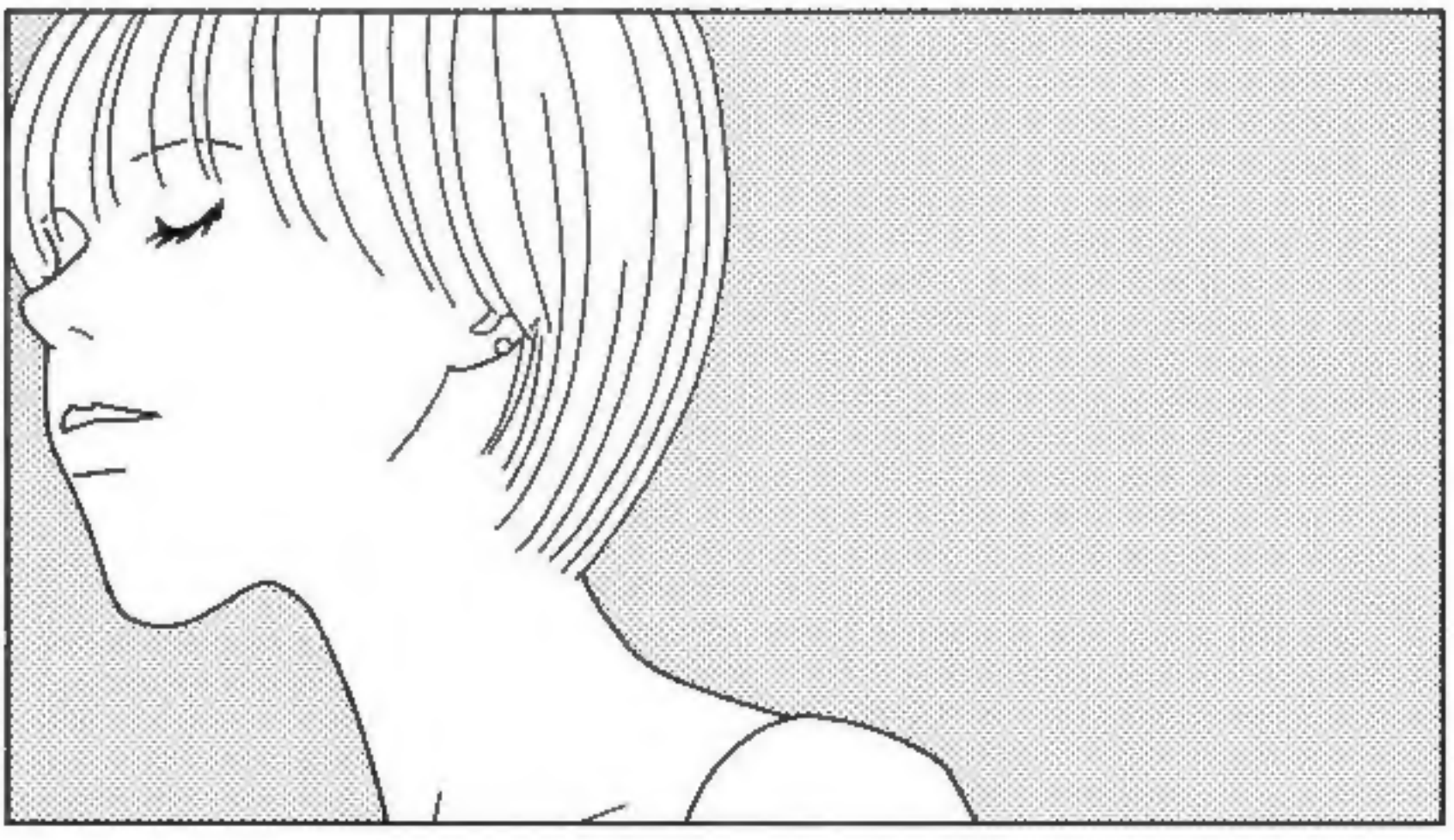
versão em inglês: http://www.lililicious.net - http://kotonoha.monkey-pirate.com

versão em português: http://www.ainoscanlations.org



Capítulo 7: Minha Garota

Angie.

Você é
Incrivelmente
forte.

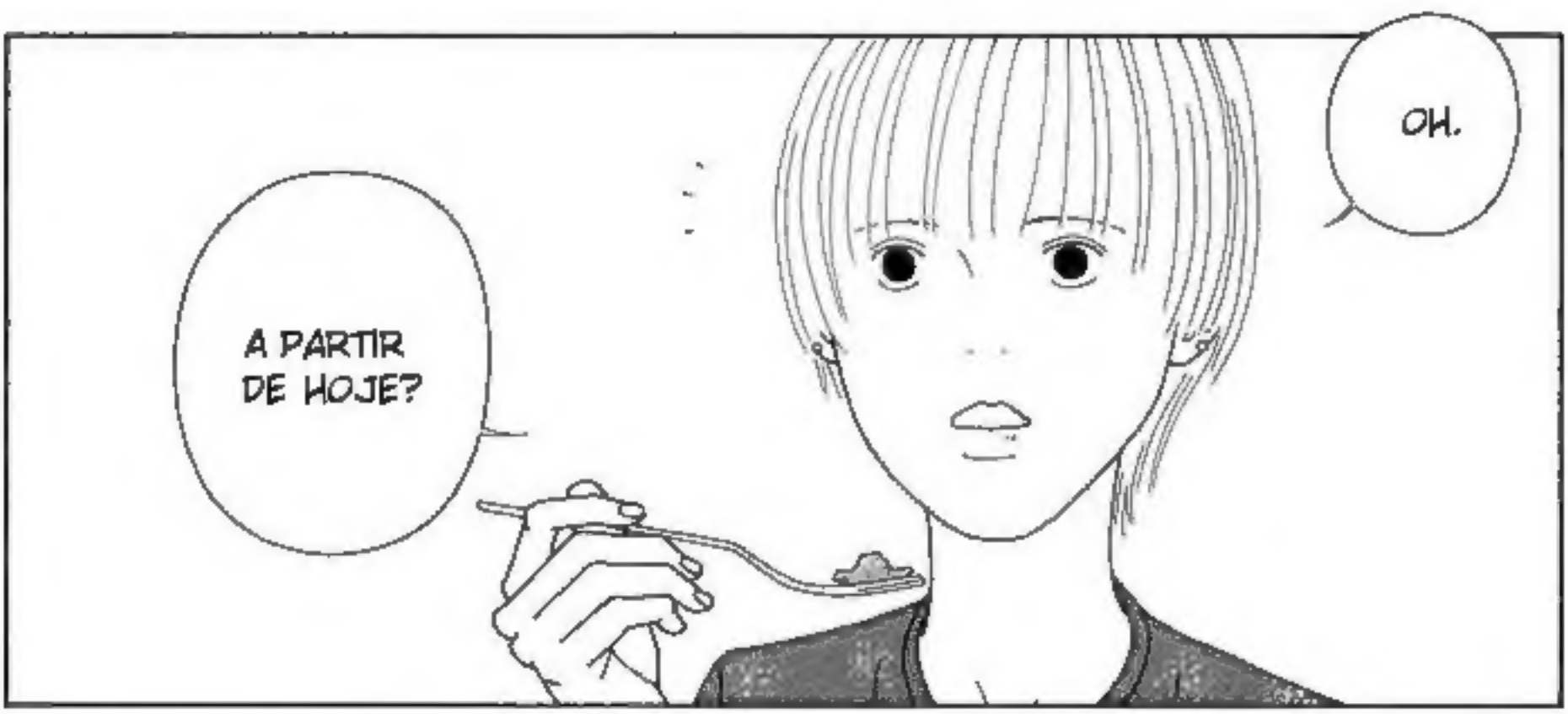
eu também
o serei.

Sinto que
te faço uma
pessoa forte,

se deveria ter
saído com ela.

Já é muito
tarde para
me questionar

A propósito,
agora Ema-san
está saindo
com uma mulher
mais velha.



DURANTE UMA SEMANA OU DEZ DIAS. POR FAVOR CUIDE DESTE LUGAR ENQUANTO EU NÃO ESTOU, KEITO.

SIM. ESTAREI DORMINDO EM MEU ESTÚDIO.

VOCÊ É TÃO CAPRICHOSA, RUI.

ESTOU USANDO SUMIHIKO COMO MODELO.

NÃO. AINDA NÃO ESTOU TRABALHANDO NISSO. ESTOU DESENHANDO OUTRA VEZ, DEPOIS DE MUITO TEMPO.

É O PRÓXIMO TRABALHO DESTA SÉRIE? FINALMENTE?

AHN?

QUERO VOLTAR A VER UM PÊNIS ERETO. JÁ ME ESQUECI COMO SÃO.

MAS NÃO TEM UM NAMORADO A QUEM CONVIDAR, KEITO? QUE DESPER-DÍCIO

AAH, TERÁS O LUGAR PARA VOCÊ SOZINHA

BEM, TEREI QUE COZINHAR PARA MIM PELA PRIMEIRA VEZ A UM BOM TEMPO.

E TENHO MAIS LIBERDADE QUANTO A HORA DE COMER E DE TOMAR BANHO, ISSO É TUDO.

ENTÃO QUEM TEM DE ESPECIAL?

SAIREI POR UM MINUTO, TENCHOU!

¡!

AHN? EEII, KEITO!?

vrrr

NIKI!

FIQUEI AMIGA DE EMA-SAN.

SOUBE QUE ESTEVE EM NOVA YORK POR UM TEMPO.

ME CONTOU QUE VOCÊ NÃO QUER TER UMA RELAÇÃO EXCLUSIVA COM NINGUÉM.

AHN?

POR FAVOR, DEIXE-ME SER UMA DAS PES-SOAS COM QUEM VOCÊ ESTÁ.

KEITO ...

NÃO ME IMPORTA QUE TIPO DE RELAÇÃO TE-NHAMOS, QUERO APENAS PASSAR UM TEMPO CONTIGO

É O TIPO DE RELAÇÃO QUE NÃO FUNCIONA SE VOCÊ TEM ALGUM TIPO DE EXPECTATIVA SOBRE TUA COMPANHEIRA OU SE ESTÁ INSATISFEITA COM A RELAÇÃO.

VOCÊ ACHA QUE APENAS FICARMOS AS VEZES SEJA SUFICIENTE?

ESTOU LIVRE DEPOIS DE AMANHÃ A TARDE.

TUDO ESTARÁ BEM.

OBRIGADA, NIKI!

E-...

ESTOU LIVRE!

E VOCÊ, KEITO?

BEM, ENTÃO VENHA AQUI AS SETE DEPOIS DE AMANHÃ.

A VISTA NOTURNA DAQUI É MUITO BONITA.

NÃO ACHA?

UM LUGAR DE CINCO METROS CÚBICOS,

CHEIO DE PERNAS POSTIÇAS... ESSE TIPO DE COISAS.

ULTIMA-MENTE TEM ESTADO TRA-BALHANDO EM SUA SÉRIE "EN-CARCERADA".

JÁ OUVI SEU NOME, MAS NÃO SEI NADA SOBRE ELA.

TAKEUCHI RUI, A ARTISTA...

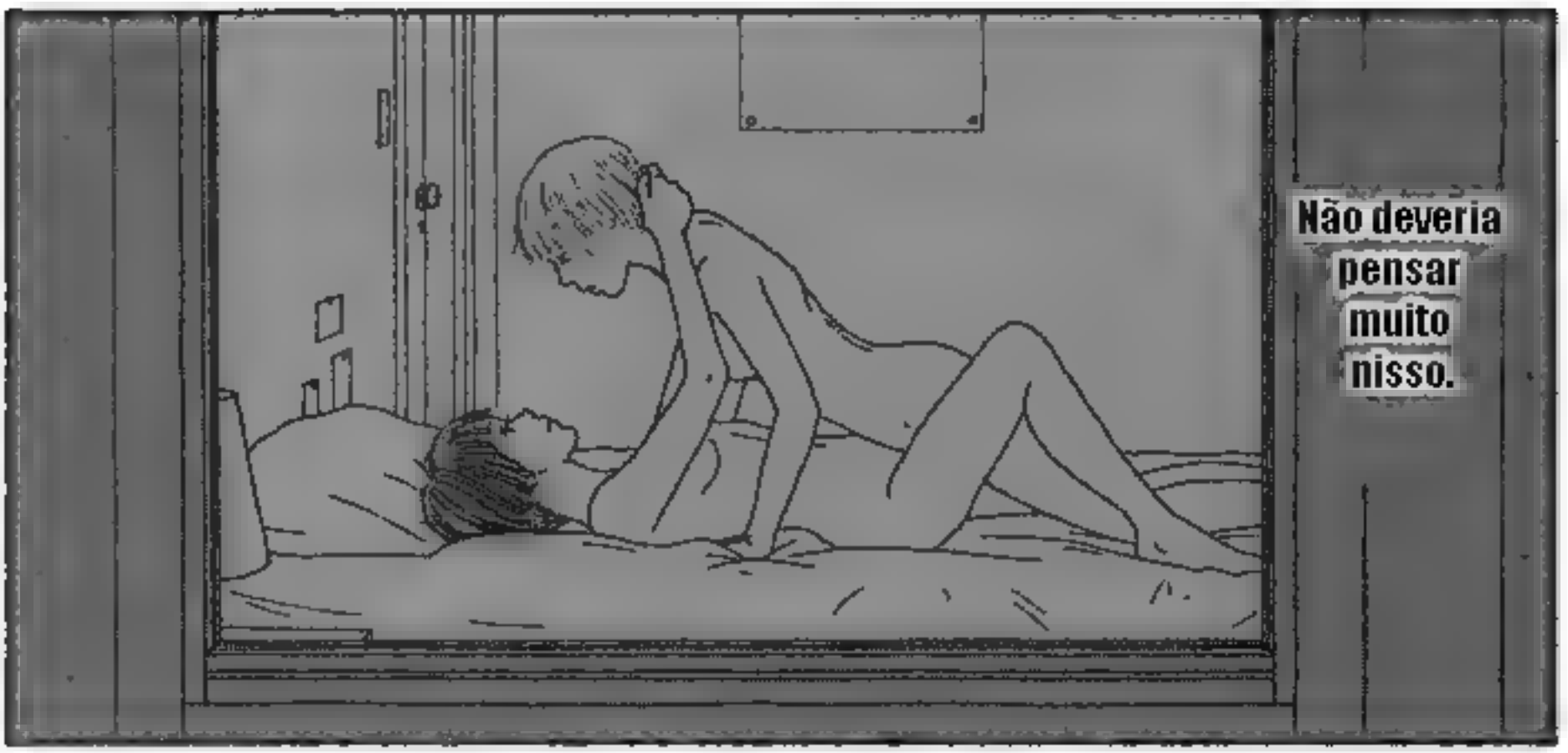
ENCAR-CERADA ...

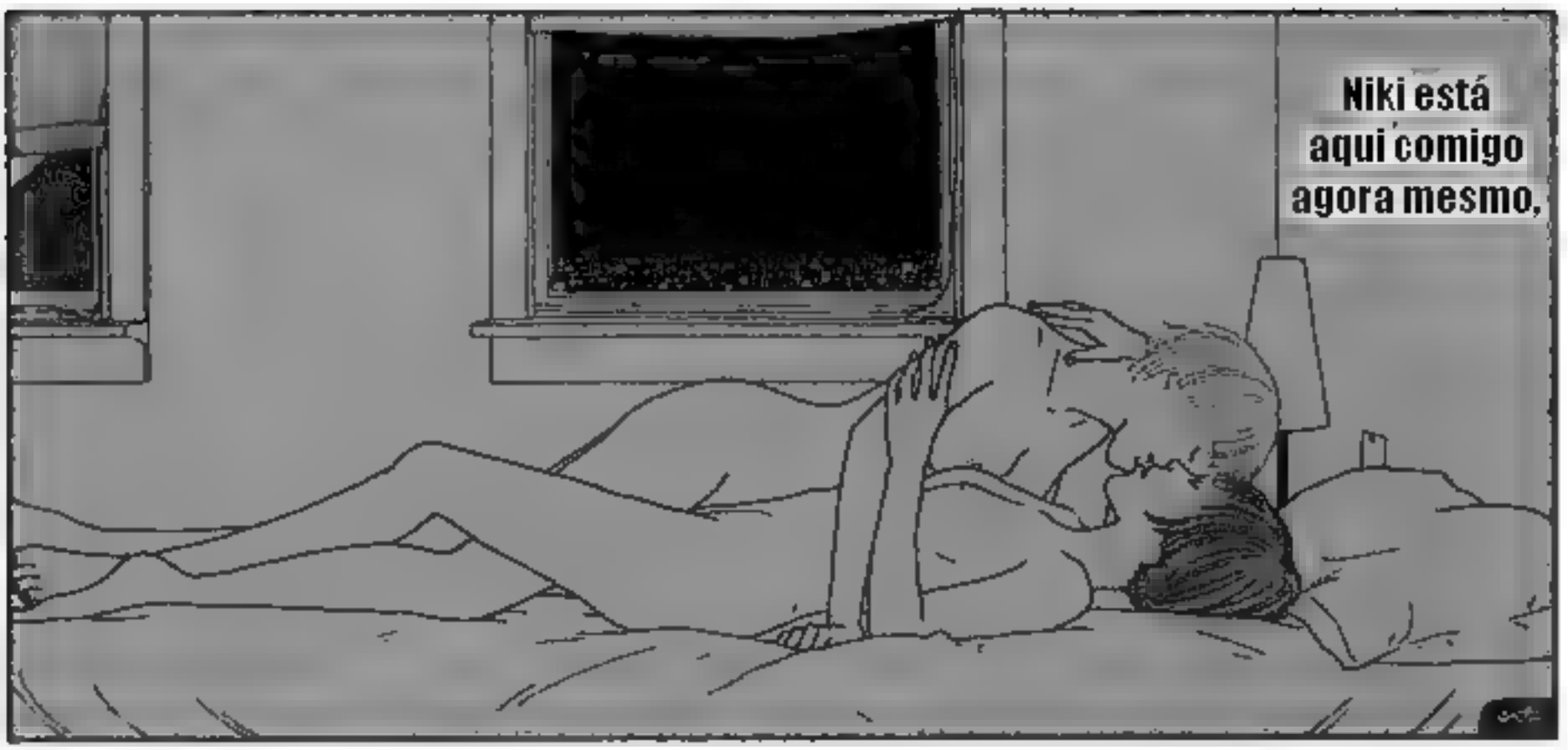
SIM.

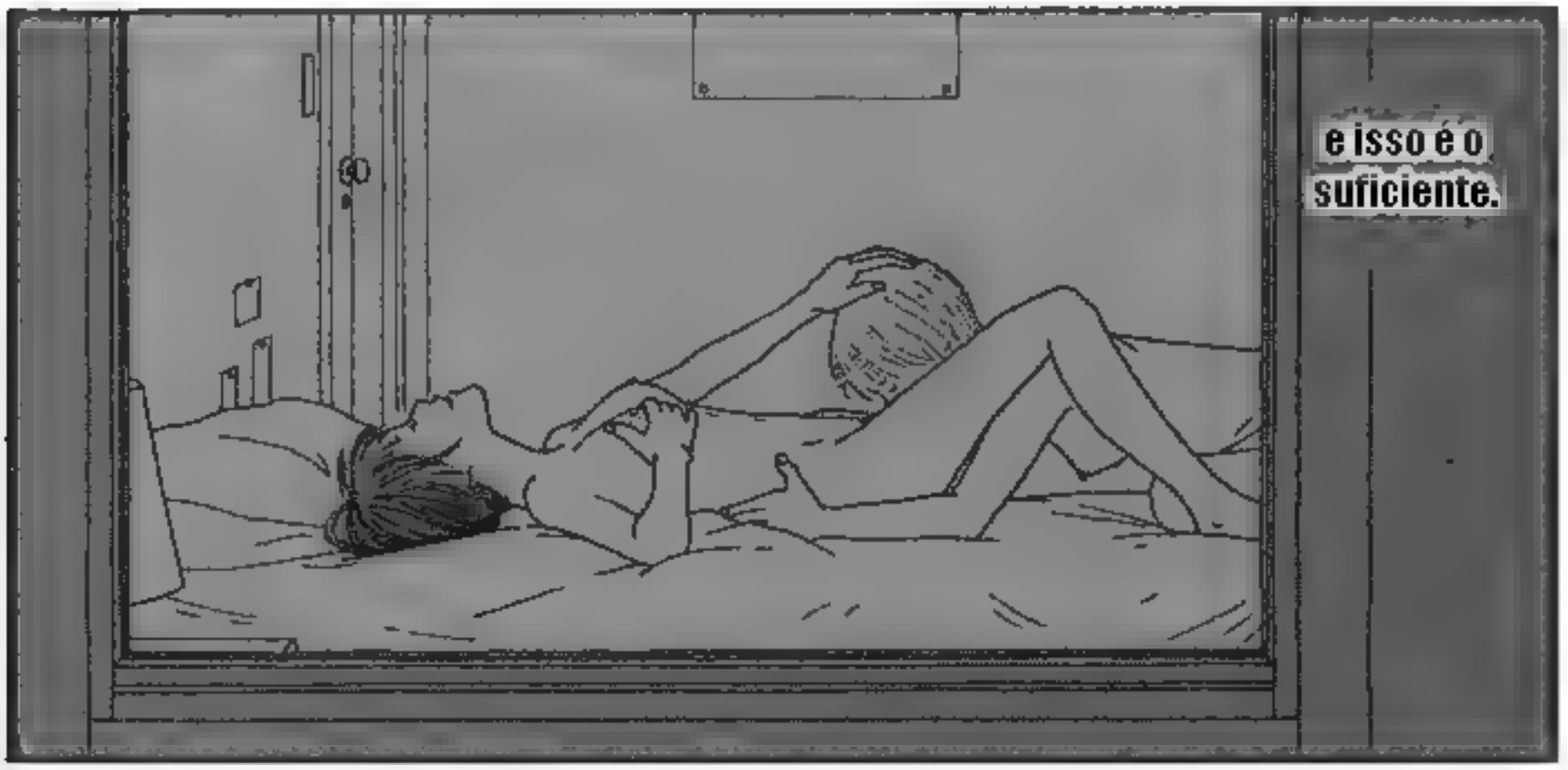
ESTÁ NERVOSA, KEITO?

VOCÊ É TÃO ESTRANHA. NÃO É COMO SE FOSSE NOSSA PRIMEIRA VEZ JUNTAS.

NIKL
NIKL
NIKL


Não deveria
pensar
muito
nisso.


Niki está
aqui comigo
agora mesmo,


e isso é o
suficiente.

beep
beep
beep
beep

chirp
chirp
chirp

NIKI, QUANDO VOCÊ...?

O NÚMERO DO TELEFONE DE NIKI ...

ISTO É

NÃO, NADA FORA DO COMUM.

OBRIGADA POR CUIDAR DE TUDO ENQUANTO EU NÃO ESTAVA, KEITO. NÃO ACONTECEU NADA?

SUA PARTE DE BAIXO LEVANTOU RÁPIDO.

ENQUANTO POUSAVA, SUMIHIKO DEVE TER LEMBRADO DA MULHER COM QUEM ESTEVE NA NOITE ANTERIOR, OU ALGO ASSIM.

PUDE VER "ESO" SÓLO UNA VEZ MIENTRAS HACÍA EL BOCETO.

SIM?

É BASTANTE MAGNÍFICO.

BOM, O DE SUMIHIKO

OS HOMENS REALMENTE TEM O EQUIPAMENTO ESTRANHO!

AH, É VERDADE. O QUE FOI, KEITO?

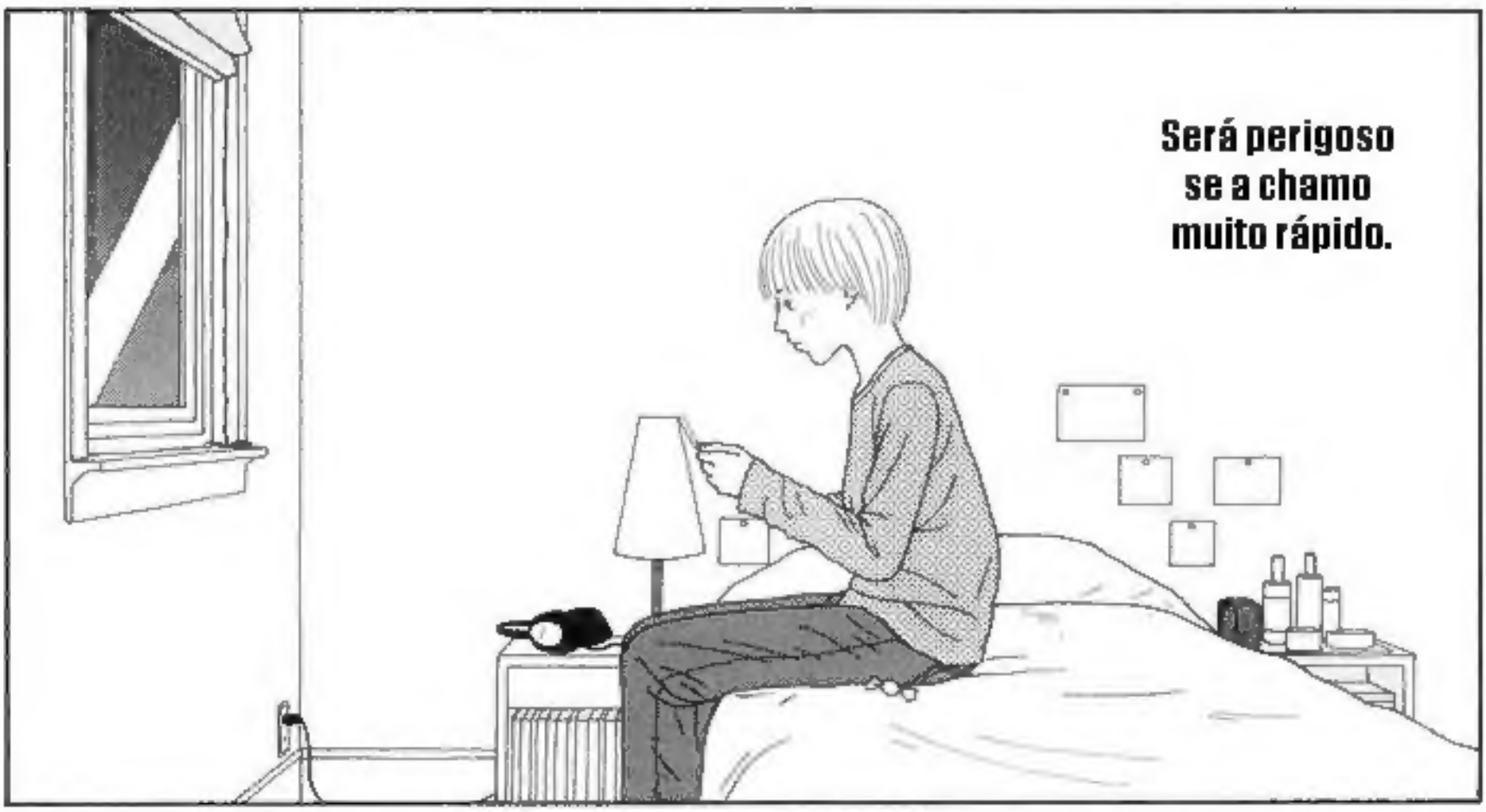
ESTÁ VERMELHA COMO UM TOMATE, KEITO ...

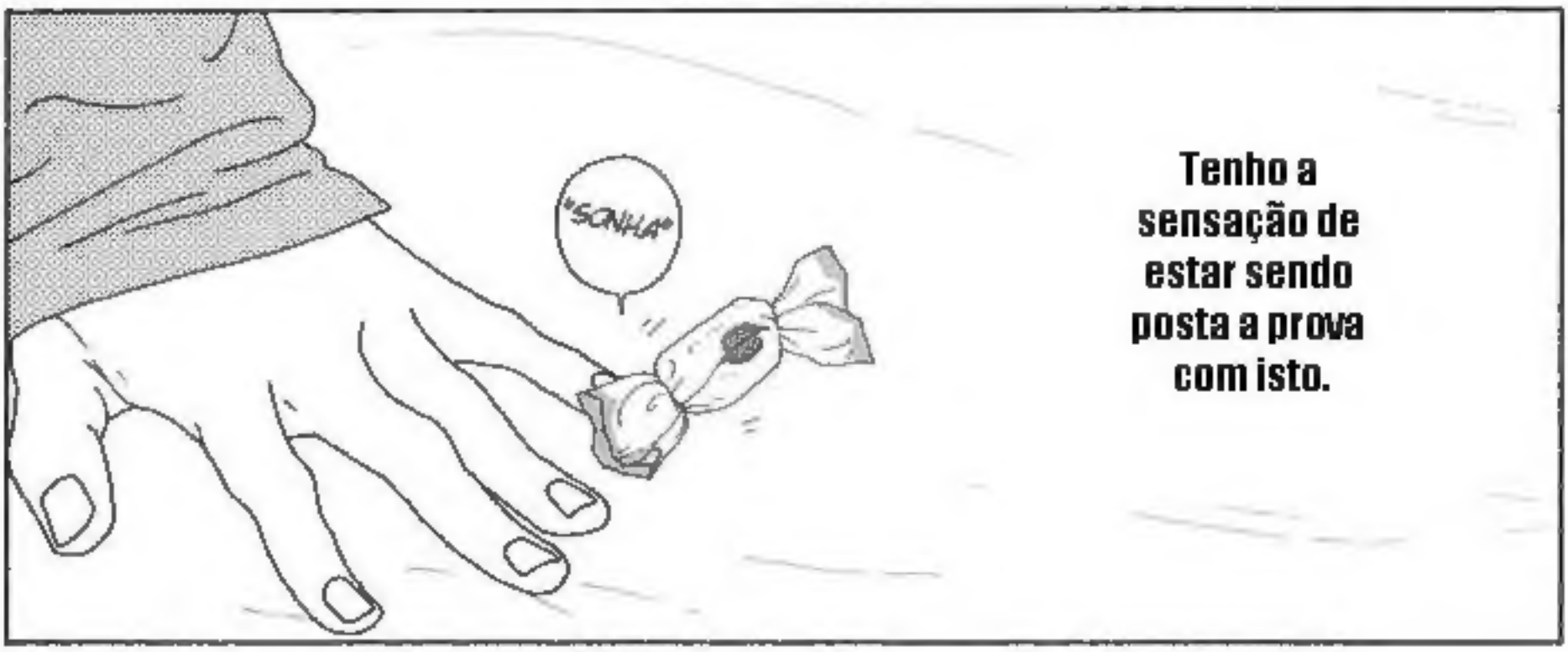
AHN !?

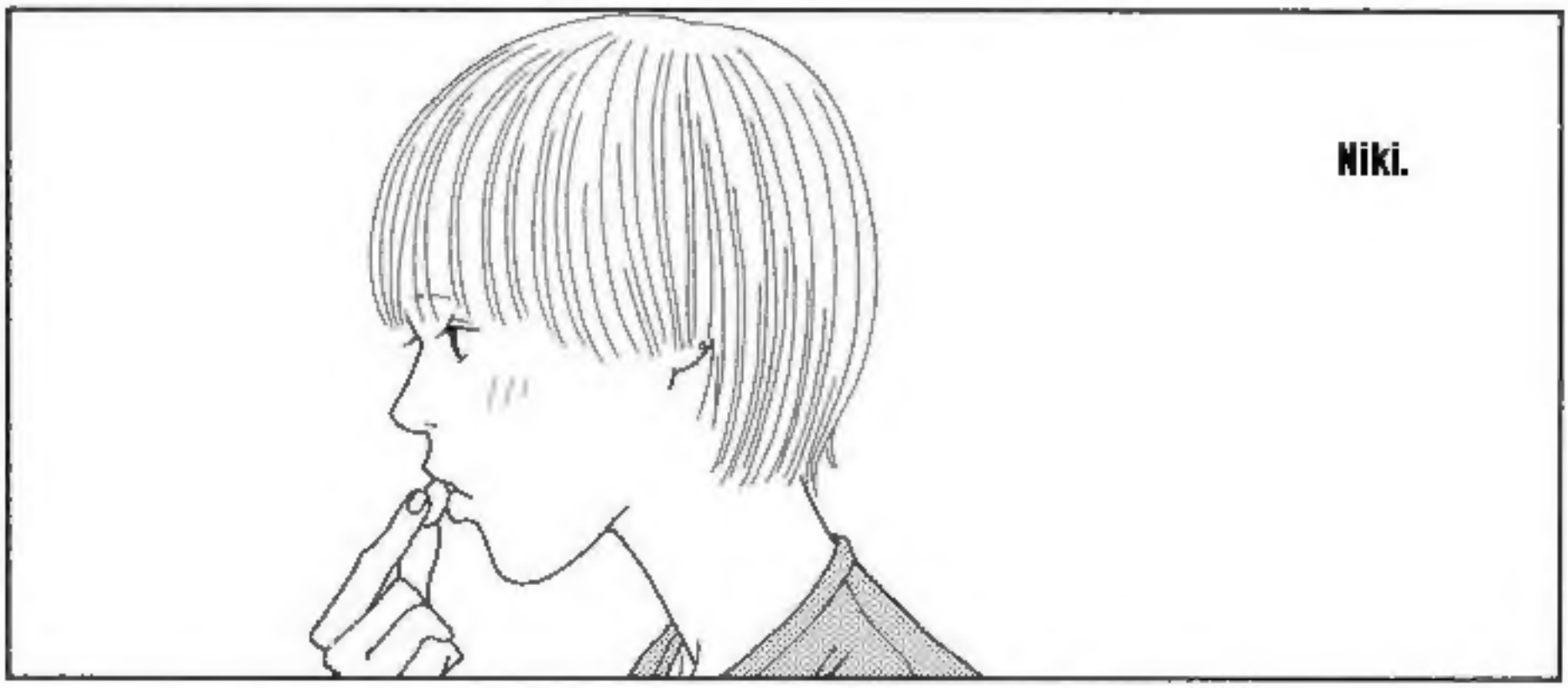
AQUI ESTÁ, SUA FRUTA. DESCULPE A DEMORA.

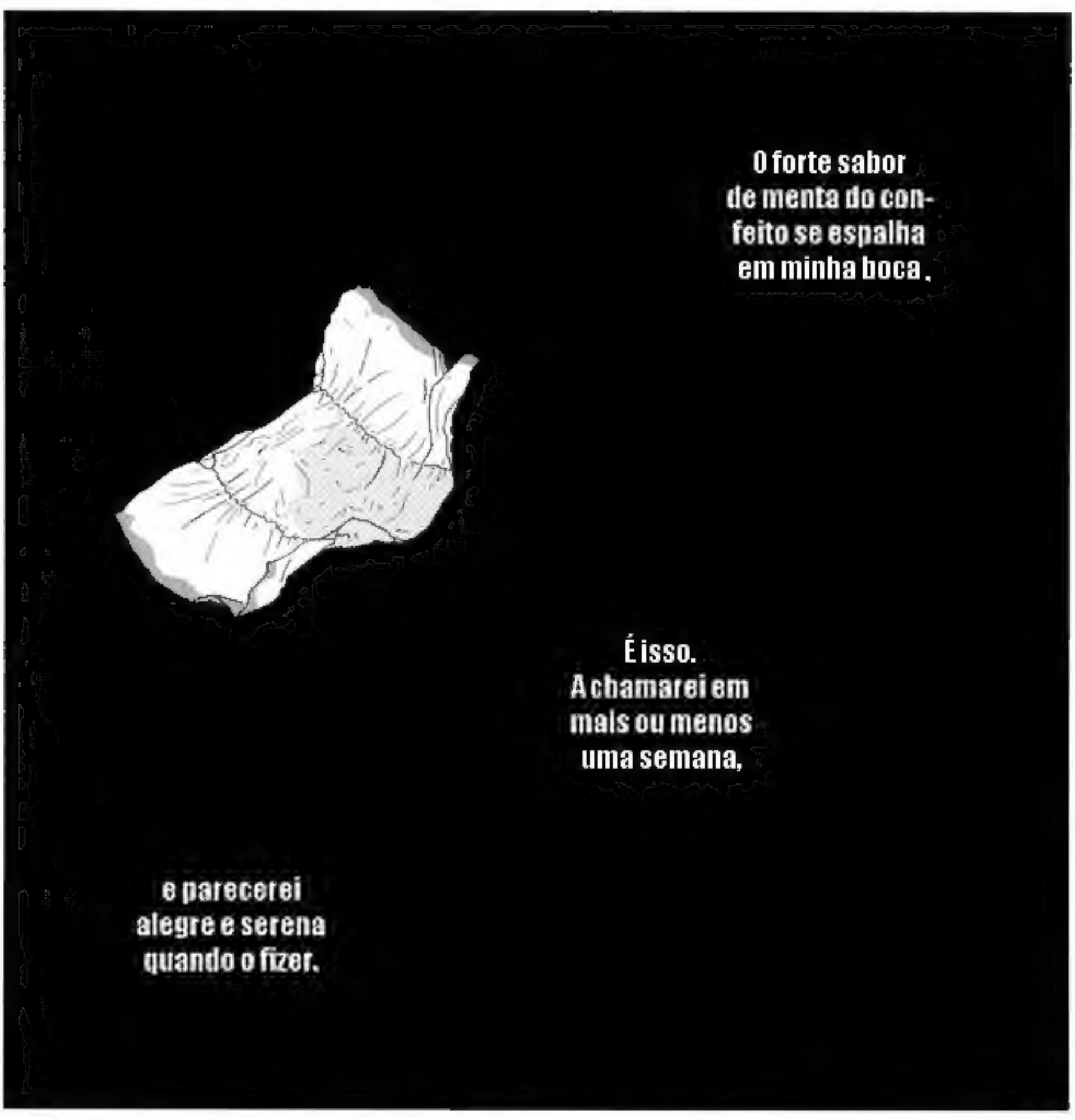
RELAXE,
KEITO.

POSSO TE FAZER SE SENTIR AINDA MELHOR.


Será perigoso se a chamo muito rápido.


"SONHA"
Tenho a sensação de estar sendo posta a prova com isto.


Niki.

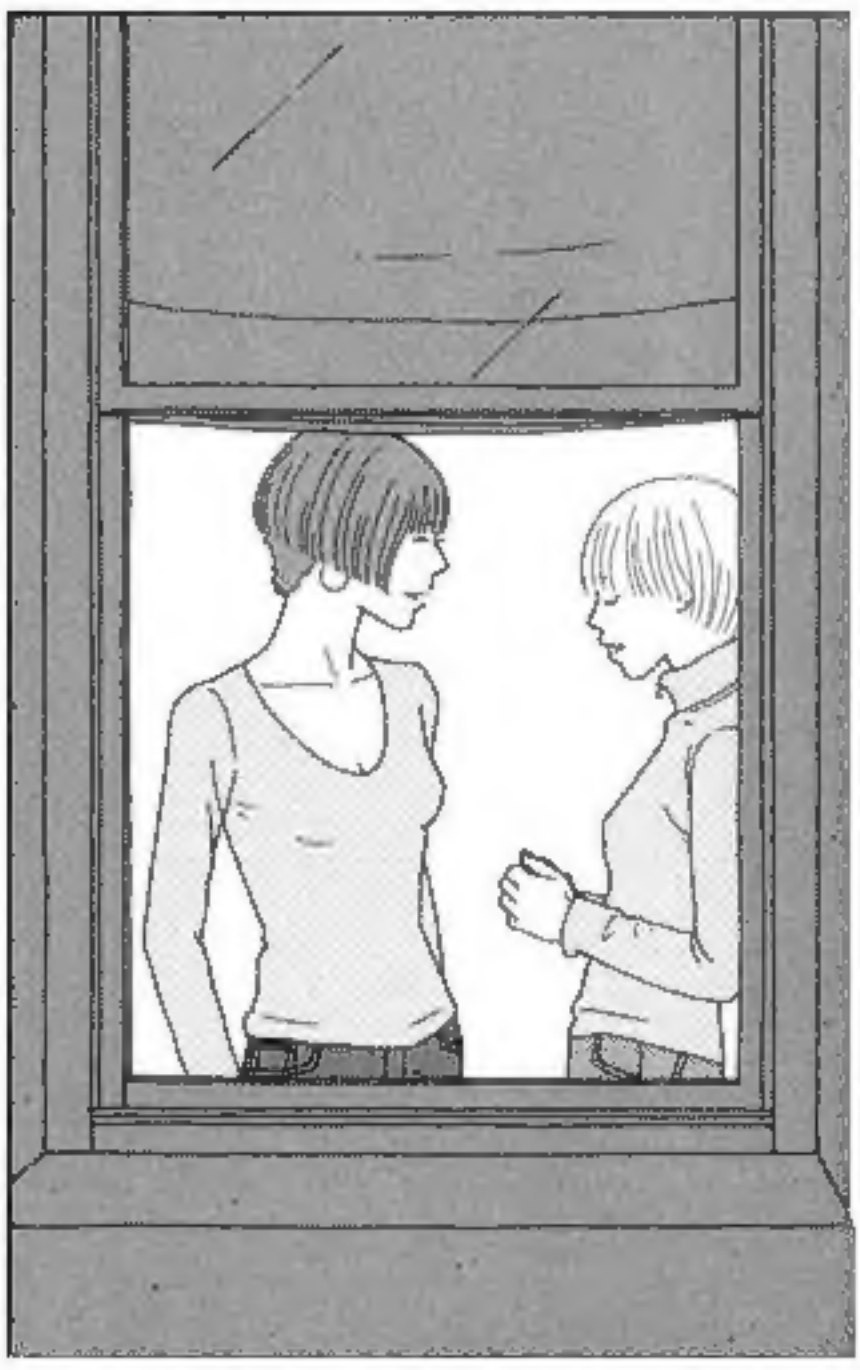

O forte sabor
de menta do con-
feito se espalha
em minha boca.
É isso.
A chamarei em
mais ou menos
uma semana,
e parecerei
alegre e serena
quando o fizer.

Free Soul

Ebine Yamaji

http://www.ainoscanlations.org

aino@irchighway.net



Créditos

Tradução por Micklly

Edição por Micklly